

Группа «АНЮПЦА»

# «Мы - артисты»

театральная деятельность детей  
в нашей группе



Младший возраст – наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. В 3 – 5 лет у детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания, как младший дошкольный. Одним из самых эффективных средств развития и воспитания является театр и театрализованные игры, так как игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т.д.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения

В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, ее интонационный настрой. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко,

понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний

ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Не

менее важно, что театрализованные игры развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам.

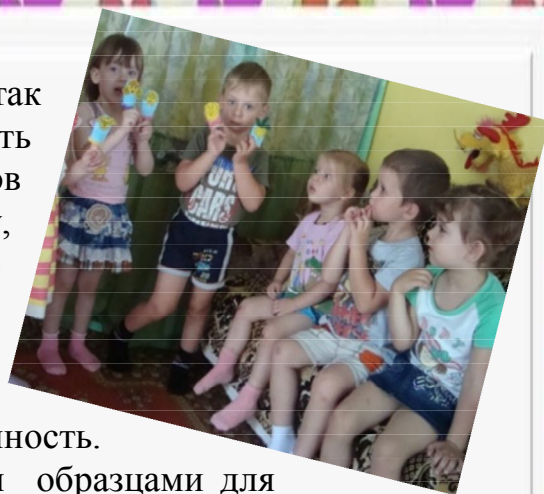




Театр

Театрализованные игры так же позволяют формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность.

Любимы герои становятся образцами для подражания и отождествления. Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого – либо персонажа. Это помогает преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Совместная театральная – игровая деятельность – уникальный вид сотрудничества. В ней все равны: ребенок, педагог, мамы, папы, бабушки и дедушки.



Игра Игр



вместе со взрослыми, дети овладевают ценными навыками общения. Мы должны научить ребенка театрализованной игре. Прежде всего, мы формируем интерес к театрализованным играм, складывающийся в процессе просмотра небольших кукольных спектаклей,

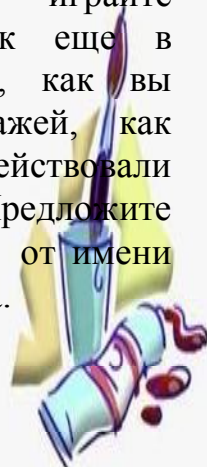


которые показывают педагоги, взяв за основу содержание знакомых ребенку потешек, стихов или сказок. Никогда не требуйте



буквального воспроизведения текста. Если необходимо,

непринужденно поправьте ребенка и, не задерживаясь, играйте дальше. Ребенок еще в восторге от того, как вы водили персонажей, как говорили, как действовали за них. Предложите ребенку сказать от имени мышки или волка.



как

Затем

можно предложить ребенку игры – имитации: «Покажи, прыгает заяка», «Покажи, как ходит петушок», «Покажи, как неслышно, мягко ходит кошка». Следующий этап – отработка основных эмоций: покажи, как веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать (радость); зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево (испуг). Выбор постановки во многом определяется возрастом малыша. Чем он младше, тем проще



должен быть ваш спектакль.

Но в любом случае, идеальными будут народные и авторские сказки. Традиционно выделяются несколько видов театрализованной деятельности, отличающихся художественным оформлением, а главное – спецификой



детской театрализованной деятельности. В одних дети представляют спектакль сами, как артисты (это инсценировки и драматизации); каждый ребенок играет свою роль. В других дети действуют, как в режиссерской игре: разыгрывают литературное произведение, героев которого изображают с помощью игрушек, озвучивая их роли. Для младших дошкольников 3-5 лет самым доступным видом театра является кукольный театр. Игра с куклами оказывает не прямое и незаметное всестороннее лечебно –



воспитательное воздействие и помогает обрести чувство успеха именно в той области, в которой чувствует себя наиболее уязвимым. В связи с этим в последнее время в психологии широкое распространение получил метод куклотерапии т.е. метод лечения с помощью кукол. В игре – слова ребенка должны оживить кукол и дать им настроение, характер. Играя с куклами, ребенок открывает свои затаенные чувства и не только словесно, но и выражением лица, жестикующией.



Существует четыре вида кукольного театра: настольный, пальчиковый, театр кукол типа Петрушки, театр марионеток. Настольный театр, пожалуй, самый доступный вид театра для младших дошкольников. У детей этого возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры - настольного



театра игрушек. Куклы, предназначенные для настольного театра должны устойчиво стоять на столе и легко по нему перемещаться. Управление настольными куклами не представляет для детей сложности. Ребенок берет игрушку со спины так, чтобы его пальцы были спрятаны

ведет актрису по столу в соответствии с сюжетом инсценировки. Важно обращать внимание на то, чтобы речь



ребенка совпадала с движениями куклы. Пальчиковый театр – это театр актеров, которые всегда с нами. Кукол ребенок надевает на

пальцы, а сам действует за персонажа, изображенного на руке. По ходу действия ребенок двигает одним или несколькими пальцами, проговаривая текст сказки, стихотворения или потешки. В театре петрушки, который в практике часто называют театр бибабо, используются куклы перчаточного типа:



кукла поляя внутри, надевается на руку, при этом в голову куклы помещается указательный палец, в рукава костюма – большой и средний, а остальные пальцы прижимаются к ладони. Занимаясь с детьми театром, вы сделаете жизнь ваших детей интересной, содержательной



наполните ее яркими впечатлениями и радостью творчества. А самое главное – навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогут использовать в повседневной жизни

Занимаясь с детьми театром, вы

сделаете жизнь ваших детей интересной, содержательной, наполните ее яркими впечатлениями и радостью творчества. А самое главное – навыки, полученные в

театрализованных играх, дети

смогут использовать в повседневной жизни

*Подготовила Бирюкова В.А.*



